

# Beifach Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte

neu ab SoSe 2016

Anhang zu §§ 5, 6, 11-14:

## Bestimmungen für das Beifach Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte

Das Beifach „Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte“ kann nicht in Kombination mit einem Kernfach der archäologischen Disziplinen studiert werden (§ 3 Abs.1). In Verbindung mit dem Kernfach „Ägyptologie / Altorientalistik“ ist die Wahl von Veranstaltungen aus der Vorderasiatischen Archäologie nicht zulässig.

### A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Nachweis fachspezifischer Sprachkenntnisse (§ 2 Abs. 2):

Vorausgesetzt werden gute englische Sprachkenntnisse.

2. Nachweis besonderer Vorbildung oder Tätigkeit oder Bestehen eine Eignungsprüfung (§ 2 Abs. 3): keine

### B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (Leistungspunkte/Semesterwochenstunden)

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtlehrveranstaltungen in folgendem zeitlichen Gesamtumfang (SWS) teilzunehmen (§ 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 26 SWS, davon  
Pflichtlehrveranstaltungen: 20 SWS + weitere Praxisleistungen  
Wahlpflichtlehrveranstaltungen: 6 SWS

Insgesamt sind 60 Leistungspunkte zu erwerben (§ 6 Abs. 2 Nr. 1).

2. Modulplan

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

#### Pflichtmodule

Modul Lehrveranstaltung	A Einführungsmodul						
	Art	Regel- semester	Verpflichtungs- grad	SWS	LP	Studien- leistung	Modulteil- prüfung
Einführung in die Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte	Ü	1.-2.	Pfl	2 SWS	3 LP		Klausur (60 Min.) oder mündl. Prüfung (15 Min.)
Einführung in die Klassische Archäologie	Ü	1.-2.	Pfl	2 SWS	3 LP		Klausur (60 Min.) oder mündl. Prüfung (15 Min.)
Überblicksvorlesung Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte oder	V	1.-2.	Pfl	2 SWS	3 LP	Klausur (30 Min.) oder Protokoll	

Ringvorlesung							
<b>Gesamt</b>				<b>6 SWS</b>	<b>9 LP</b>		
Modulprüfung	kumulativ						
Zugangsvoraussetzung	keine						

<b>Modul</b>	<b>P Praxis</b>						
<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Art</b>	<b>Regel-semester</b>	<b>Verpflichtungs-grad</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>	<b>Studien-leistung</b>	<b>Modulteil-prüfung</b>
Praktika und praktische Übungen	P/Ü	3.-5.	Pfl		mind. 2 max. 7 LP		
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	Ü	1.-2.	Pfl.	2	3 LP		
Exkursionen	Exk		Pfl		2-4 LP		
Sprachkurse	Ü	3.-5.	WPfl	max. 2	max. 3 LP		
<b>Gesamt</b>					<b>12 LP</b>		
Modulprüfung	Bericht über die absolvierten Praktika und/oder praktischen Übungen (unbenotet)						
Zugangsvoraussetzung	keine						
Besonderheiten	<p>Praktika und praktische Übungen können intern und extern im Bereich der Archäologie (Ausgrabung, Prospektion, Zeichnen, Museum &amp; Ausstellung etc.) sowie nach Absprache in weiteren Bereichen (Journalismus, Kultureinrichtungen, Wissenschaftsvermittlung) absolviert werden. Die Gewinnung eines geeigneten Praktikumsplatzes obliegt den Studierenden; die zuständigen Institute verpflichten sich, die Studierenden bei der Wahl eines Praktikumsplatzes und der Durchführung des Praktikums zu unterstützen.</p> <p>Im Rahmen des Praxismoduls können (aus den Bereichen „Praktika und praktische Übungen“) der Schwerpunktbereich „Museum und Ausstellung“ (6 LP) sowie (sofern die Kapazität es erlaubt) die Lehreinheit „Archäologische Feldarbeit“ (6 LP) belegt werden.</p> <p>Die Veranstaltung „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“ wird fächerübergreifend mit Blick auf die spezifischen Anforderungen in den einzelnen archäologischen Disziplinen durchgeführt.</p> <p>Exkursionen: Es sind mindestens 2, maximal 4 Leistungspunkte durch die aktive Teilnahme an mindestens 2 (4 LP: mindestens 4) Exkursionstagen zu erwerben.</p>						

### **Thematische Basismodule**

<b>Modul</b>	<b>B CA-1 Basismodul I: Grundlagen und Methoden</b>						
<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Art</b>	<b>Regel-semester</b>	<b>Verpflichtungs-grad</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>	<b>Studien-leistung</b>	<b>Modulteil-prüfung</b>
Vorlesung	V	2.-4.	Pfl	2 SWS	3 LP	Klausur (30 Min.)	
Proseminar	PS	2.-4.	Pfl	2 SWS	6 LP		
Übung	U	2.-4.	Pfl	2 SWS	3 LP		
<b>Gesamt</b>				<b>6 SWS</b>	<b>12 LP</b>		
Modulprüfung	Referat und schriftliche Ausarbeitung im Proseminar						
Zugangsvoraussetzung	Teilnahme an Einführungsmodul						

Modul	B CA-2 Basismodul II: Kunstgattungen und Kulturräume						
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	Studien-leistung	Modulteil-prüfung
Vorlesung	V	2.-4.	Pfl	2 SWS	3 LP	Klausur (30 Min.)	
Proseminar	PS	2.-4.	Pfl	2 SWS	6 LP		
Übung	U	2.-4.	Pfl	2 SWS	3 LP		
<b>Gesamt</b>				<b>6 SWS</b>	<b>12 LP</b>		
Modulprüfung	Referat und schriftliche Ausarbeitung im Proseminar						
Zugangsvoraussetzung	Teilnahme an Einführungsmodul						

## Wahlpflichtmodule

### *Thematische Aufbaumodule*

Regelung zur Modulwahl: Es ist ein Aufbaumodul zu wählen.

Modul	C CA-1 Aufbaumodul: Denkmäler und Kontexte						
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	Studien-leistung	Modulteil-prüfung
Vorlesung	V	4.-6.	Pfl	2 SWS	3 LP		
Seminar	S	4.-6.	Pfl	2 SWS	7 LP	Referat	
Übung	Ü	4.-6.	Pfl	2 SWS	5 LP	Referat	
<b>Gesamt</b>				<b>6 SWS</b>	<b>15 LP</b>		
Modulprüfung	Hausarbeit im Seminar						
Zugangsvoraussetzung	Teilnahme an einem Basismodul						

Modul	C CA-2 Aufbaumodul II: Forschungsfragen und Diskurse						
Lehrveranstaltung	Art	Regel-semester	Verpflichtungs-grad	SWS	LP	Studien-leistung	Modulteil-prüfung
Vorlesung	V	4.-6.	Pfl	2 SWS	3 LP		
Seminar	S	4.-6.	Pfl	2 SWS	7 LP	Referat	
Übung	Ü	4.-6.	Pfl	2 SWS	5 LP	Referat	
<b>Gesamt</b>				<b>6 SWS</b>	<b>15 LP</b>		
Modulprüfung	Hausarbeit im Seminar						
Zugangsvoraussetzung	Teilnahme an einem Basismodul						

### Legende

<b>CA</b>	=	Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte
<b>Exk</b>	=	Exkursion
<b>P</b>	=	Praktikum/Praxisübung
<b>PS</b>	=	Proseminar
<b>S</b>	=	Seminar
<b>Ü</b>	=	Übung
<b>V</b>	=	Vorlesung
<b>Pfl</b>	=	Pflichtlehrveranstaltung
<b>WPfl</b>	=	Wahlpflichtlehrveranstaltung

Die näheren Einzelheiten zu den Modulen finden sich im jeweils gültigen Modulhandbuch des Studiengangs.