

MODULHANDBUCH

Beifach Klassische Archäologie

neu ab SoSe 2016

Koordination: Prof. Dr. Klaus Junker, Institut für Klassische Archäologie (Tel. 06131/39-22220; kjunker@uni-mainz.de)

Ausführliche Informationen zur Studienpraxis finden sich im Netz unter:
www.bachelormaster.archaeologie.uni-mainz.de

STRUKTUR DES STUDIENGANGS

Einführungsmodul

2 Einführungen (Klass. Arch. & Christl. Arch.) und 1 Überblicks-VL im Fach Klass. Arch.
6 SWS / 9 LP

2 thematische Basismodule der Klass. Arch.

jeweils 1 VL, 1 PS, 1 Ü: $2 \times 6 = 12$ SWS
 $2 \times 12 = 24$ LP

1 thematisches Aufbaumodul der Klass. Arch.

1 VL, 1 S, 1 Ü: 6 SWS
15 LP

Praxismodul

Übungen, Praktika (Museum, Ausgrabung)
12 LP (davon 2-4 LP aus Exkursionen)

Module: Übersicht

KA Klassische Archäologie
CA Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte

Modul	Sem.	Bezeichnung	Inhalt	LP	LP ges.	SWS
A	1.	Einführungsmodul	2 x Ü 1 x VL	2 x 3 3	9	6
Basismodule (Pflichtmodule)						
B KA-1	2.-4.	Epochen und Kulturräume I – Griechische Welt	1 x VL 1 x PS 1 x Ü	3 6 3	12	6
B KA-2	2.-4.	Epochen und Kulturräume II – Römische Welt	1 x VL 1 x PS 1 x Ü	3 6 3	12	6
Aufbaumodule (Wahlpflichtmodule)						
C KA-1	4.-6.	Kunstwerke, Bilderwelten	1 x VL 1 x S 1 x Ü	3 7 5	15	6
C KA-2	4.-6.	Bauten, Topographie und Lebensräume	1 x VL 1 x S 1 x Ü	3 7 5	15	6
Weiteres Modules (Pflichtmodul)						
P	2.-4.	Praxismodul	Praktika, Übungen, Tutorium; mind. 2, max. 4 Exkursionstage		12	6 [analog]

Studienverlaufsplan

Der Studienverlaufsplan gibt eine modellhafte Vorstellung von der zeitlichen Verteilung der Studien- und Prüfungsleistungen für eine Studiendauer von 6 Semestern (gemäß der Regelstudienzeit).

Legende zur Spalte „Prüfungen“

Normalschrift = Prüfungsleistung (zeugnisrelevant)

kursiv = Studienleistung (nicht zeugnisrelevant)

HA: Hausarbeit oder schriftliche Ausarbeit

Modul	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	Prüfungen Studien- leistungen
Einführung	Einf. KA Einf. CA Überblicks- VL KA						2 Klausu- ren <i>Klausur</i>
Basismodule B-KA 1		VL 3 Ü 3	PS 6				<i>Klausur</i> Ref. + HA
B-KA 2			VL 3	Ü 3 PS 6			<i>Klausur</i> Ref + HA
Aufbaumodul C-KA 1 o. 2					VL 3 Ü 5	S 7	<i>Referat</i> Ref. + HA
Praxis		Wiss. Arbeiten 3	Ü Aus- stellung 3		Praktikum 3 Wo./ 4 LP		<i>Bericht</i>
Exkursionen		1 T/1 LP		1 T/1 LP			
SWS*/LP	6/9	6/10	6/12	6/10	4/12	2/7	

* Angabe der SWS in der Regel ohne Praktika und Exkursionen

PFLICHTMODULE

Modulbezeichnung	A Einführungsmodul				
Modus	Leistungs- punkte [LP] 9	Turnus Regelbeginn zum WS; Einstieg zum SS möglich	SWS 6	Arbeitsauf- wand [h] 270	Dauer 1-2 Semester
Inhalte	Einführungen in die Klassische Archäologie sowie eine weitere historische Archäologie (Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte); ferner eine Überblicksvorlesung der Klass. Arch. oder eine Ringvorlesung				
Ziel	Orientierung über räumliche und zeitliche Erstreckung des jeweiligen Fachgegenstands (Orte, Epochen, Kulturen) sowie über Forschungs- traditionen und aktuelle Aufgabenfelder.				
Art des Moduls	Pflichtmodul				
Studienabschnitt	1.-2. Semester				
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	keine				
Verwendbarkeit	Beifach Klassische Archäologie				
Modulbeauftragter	Prof. Dr. K. Junker				
Lehrveranstaltungen des Moduls					
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]
Einführung i. d. Klass. Arch.	Ü	Pfl	2	3	WS und SS
Einführung in die Christl. Archäologie	Ü	Pfl	2	3	WS und SS
Überblicksvorlesung Klass. Archäologie oder Ringvorlesung	V	Pfl	2	3	WS und SS
Studienleistungen	Klausur (30 Min.) in der Überblicksvorlesung oder Protokoll in der Ringvorlesung				
Modulteilprüfungen	je eine Klausur (60 Min.) oder mündl. Prüfung (15 Min.) in den beiden Einführungen				
Modulprüfung	kumulativ				
Modulnote	Gewichtet nach Leistungspunkten (gemäß § 17 Abs. 2 der PO)				
Stellenwert der Note in der Endnote	Gewichtung nach Leistungspunkten				
Literatur	T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen ³ (2014); J. Lowden, Early Christian and Byzantine Art (1998); R. Sörries, Spätantike und frühchristliche Kunst. Einführung in die Christliche Archäologie (2011).				

Modulbezeichnung	P Praxismodul				
Modus	Leistungs- punkte [LP] 12	Turnus ohne	SWS 8	Arbeitsauf- wand [h] 360	Dauer ca. 4 Semester
Inhalte	Das Praxismodul bündelt wichtige Zusatzqualifikationen innerhalb der archäologischen Studiengänge: Mitarbeit in der Feldforschung, Praktika und praktische Übungen in Museen, bei Ausstellungen, in Verlagen, im Journalismus und anderen Bereichen der Wissenschaftsvermittlung; Exkursionen; Zeichenkurse; Internetkommunikation; Präsentations-techniken etc.				
Ziel	Vermittlung von direkter Anschauung der archäologischen Gegenstände (Exkursionen) und Methoden (Ausgrabung; Museumsarbeit); Erfahrungen im Bereich der Wissenschaftsvermittlung, zugleich Einblick in mögliche künftige Berufsfelder (insb. für Studierende, die einen Masterstudiengang Archäologie anstreben). Tutorium: Vermittlung fachspezifischer wissenschaftlicher Arbeitstechniken; Umgang mit Grundlagenwerken und Fachbibliographien in den archäologischen Disziplinen; Auseinandersetzung mit den Anforderungen wissenschaftlicher Referate und Texte.				
Art des Moduls	Pflichtmodul				
Studienabschnitt	2.-5. Semester				
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	keine				
Verwendbarkeit	in den Beifächern der archäologischen Fächer				
Modulbeauftragter	Prof. Dr. K. Junker				
Lehrveranstaltungen des Moduls					
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]
Praktika und praktische Übungen	P/Ü	Pfl/WPfl	3	mind. 2, max. 7	WS/SS
Tutorium: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten und Schreiben	Ü	Pfl	2	3	WS/SS
Exkursionen	Exk	Pfl	2	mind. 2, max. 4	WS/SS
Spracherwerb	Ü	WPfl	2	3	WS/SS
Studienleistungen	keine				
Modulprüfung	Bericht über die absolvierten Praktika und/oder praktischen Übungen (unbenotet)				
Modulnote	Modul ist unbenotet				

Erläuterungen	<p>Praktika und praktische Übungen können intern und extern im Bereich der Archäologie (Ausgrabung, Prospektion, Zeichnen, Museum & Ausstellung etc.) sowie nach Absprache in weiteren Bereichen (Journalismus, Kultureinrichtungen, Wissenschaftsvermittlung) absolviert werden. Die Gewinnung eines geeigneten Praktikumsplatzes obliegt den Studierenden; die zuständigen Institute verpflichten sich, die Studierenden bei der Wahl von Praktikumsplätzen und der Durchführung von Praktika zu unterstützen.</p> <p>Im Rahmen des Praxismoduls können (aus den Bereichen „Praktika und praktische Übungen“) der Schwerpunktbereich „Museum und Ausstellung“ (6 LP) sowie (soweit Lehrkapazität vorhanden ist) die Lehreinheit „Archäologische Feldarbeit“ (6 LP) belegt werden.</p> <p>Die Veranstaltung „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“ wird fächerübergreifend mit Blick auf die spezifischen Anforderungen in den einzelnen archäologischen Disziplinen durchgeführt.</p> <p>Exkursionen: Es sind mindestens 2, maximal 4 Leistungspunkte durch die aktive Teilnahme an mindestens 2 (4 LP: mind. 4) Exkursionstagen zu erwerben.</p> <p>Spracherwerb: Um den für das Beifach u.U. nötigen Spracherwerb zu erleichtern, können im Praxismodul maximal 3 LP für einen Sprachkurs angerechnet werden</p>
---------------	--

Modulbezeichnung	B KA-1 Epochen und Kulturräume I – Griechische Welt				
Modus	Leistungs- punkte [LP] 12	Turnus Beginn jedes Semester	SWS 6	Arbeitsauf- wand [h] 360	Dauer 1-2 Semester
Inhalte	Vorlesung und Seminarveranstaltungen zu zentralen Feldern der griechischen Archäologie von den Anfängen bis in die späthellenistische Zeit: Architektur und Topographie, Plastik, Porträt, Vasenmalerei, Bildwelten, Lebensfelder. Einführung in die klassisch-archäologische Methodik				
Ziel	Vermittlung breiter Denkmälerkenntnisse sowie – anhand exemplarischer Befunde – Auseinandersetzung mit dem Anwendungsspektrum von Methoden der Klassischen Archäologie. Anleitung bei der mündlichen Darstellung im Referat und bei der Anfertigung wissenschaftlicher Texte				
Art des Moduls	Wahlpflichtmodul				
Studienabschnitt	2.-4. Semester				
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an Einführungsmodul I				
Verwendbarkeit	BA Archäologien BA Kernfächer Klassische Archäologie; Vor- und Frühg. Arch. Beifach Archäologien Beifach Klassische Archäologie				
Modulbeauftragte	Prof. Dr. K. Junker				
Lehrveranstaltungen des Moduls					
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]
Vorlesung	V	Pfl	2	3	WS und SS
Proseminar	PS	Pfl	2	6	WS und SS
Übung	Ü	Pfl	2	3	WS und SS
Studienleistungen	Klausur (30 Min.) in der Vorlesung				
Modulprüfung	Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung (ca. 4-6 Seiten) im Proseminar				
Stellenwert der Note in der Endnote	Gewichtung nach Leistungspunkten				

Modulbezeichnung		B KA-2 Epochen und Kulturräume II – Römische Welt				
Modus	Leistungs- punkte [LP] 12	Turnus Beginn jedes Semester	SWS 6	Arbeitsauf- wand [h] 360	Dauer 1-2 Semester	
Inhalte	Vorlesung und Seminarveranstaltungen zu zentralen Feldern der römischen Archäologie von der Republik bis in die Spätantike: Architektur und Topographie, Plastik, Porträt, Sarkophag, Malerei und Mosaiken, Lebensfelder; Einführung in die klassisch-archäologische Methodik					
Ziel	Vermittlung breiter Denkmälerkenntnisse sowie – anhand exemplarischer Befunde – Auseinandersetzung mit dem Anwendungsspektrum von Methoden der Klassischen Archäologie. Anleitung bei der mündlichen Darstellung im Referat und bei der Anfertigung wissenschaftlicher Texte					
Art des Moduls	Wahlpflichtmodul					
Studienabschnitt	2.-4. Semester					
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an Einführungsmodul I					
Verwendbarkeit	BA Archäologie BA Kernfächer Klassische Archäologie; Vor- und Frühg. Arch. Beifach Archäologie/Verbund Beifach Klassische Archäologie					
Modulbeauftragter	Prof. Dr. K. Junker					
Lehrveranstaltungen des Moduls						
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]	
Vorlesung	V	Pfl	2	3	WS und SS	
Proseminar	PS	Pfl	2	6	WS und SS	
Übung	Ü	Pfl	2	3	WS und SS	
Studienleistungen	Klausur (30 Min.) in der Vorlesung					
Modulprüfung	Referat und kurze schriftliche Ausarbeitung (ca. 4-6 Seiten) im Proseminar					
Stellenwert der Note in der Endnote	Gewichtung nach Leistungspunkten					

WAHLPFLICHTMODULE

Modulbezeichnung		C KA-1 Kunstwerke, Bilderwelten			
Modus	Leistungs- punkte [LP] 15	Turnus Beginn jedes Semester	SWS 6	Arbeitsauf- wand [h] 450	Dauer 1-2 Semester
Inhalte	Epochenübergreifende Beschäftigung mit Fragen der Entwicklung der antiken Kunst (Stilgeschichte; Denkmälertypen: z.B. statuarische Plastik; Porträt, Grabreliefs, römische Wandmalerei); Überblick über zentrale Felder der antiken Bilderwelt und die Möglichkeiten ihrer inhaltlichen Interpretation (z.B. griechische Vasenmalerei; römische Wandmalerei; Sarkophage)				
Ziel	Vertiefende Beschäftigung mit Möglichkeiten und Grenzen der Analyse von Denkmälern der materiellen Kultur; Hinführung zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten und zur Auseinandersetzung mit Forschungsfragen; Anleitung bei der Anfertigung von Referaten und längeren Hausarbeiten				
Art des Moduls	Wahlpflichtmodul				
Studienabschnitt	4.-6. Semester				
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an Einführungsmodul I und an einem, möglichst an beiden Basismodulen Klassische Archäologie				
Verwendbarkeit	BA Archäologien BA Kernfach Klassische Archäologie Beifach Archäologien Beifach Klassische Archäologie				
Modulbeauftragter	Prof. Dr. K. Junker				
Lehrveranstaltungen des Moduls					
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]
Vorlesung	V	Pfl	2	3	WS und SS
Seminar	S	Pfl	2	7	WS und SS
Übung zur Methodik	Ü	Pfl	2	5	WS und SS
Studienleistungen	Referat in der Übung				
Modulprüfung	Referat und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10-12 Seiten) im Seminar				
Stellenwert der Note in der Endnote	Gewichtung nach Leistungspunkten				

Modulbezeichnung		C KA-2 Bauten, Topographie, Lebensräume			
Modus	Leistungs- punkte [LP] 15	Turnus Beginn jedes Semester	SWS 6	Arbeitsauf- wand [h] 450	Dauer 1-2 Semester
Inhalte	Im Mittelpunkt steht die Beschäftigung mit antiken Lebensräumen und -konzepten: Landschaften, Siedlungen, Residenzen, Heiligtümer, Totenstädte. Gegenstände sind die sakrale wie die profane Architektur (Tempel, Wohnhäuser, kommunale Bauten etc.) wie auch die Elemente der Ausstattung mit Skulpturen und anderen Bildwerken.				
Ziel	Vertiefende Beschäftigung mit Möglichkeiten und Grenzen der Analyse von Denkmälern der materiellen Kultur; Hinführung zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten und zur Auseinandersetzung mit Forschungsfragen; Anleitung bei der Anfertigung von Referaten und längeren Hausarbeiten				
Art des Moduls	Wahlpflichtmodul				
Studienabschnitt	4.-6. Semester				
Empfohlene Teilnahmevoraussetzungen	Teilnahme an Einführungsmodul I und an einem, möglichst an beiden Basismodulen Klassische Archäologie				
Verwendbarkeit	BA Archäologien BA Kernfach Klassische Archäologie Beifach Archäologien Beifach Klassische Archäologie				
Modulbeauftragter	Prof. Dr. K. Junker				
Lehrveranstaltungen des Moduls					
Titel	Art	Verpflichtungs- grad (Pfl/WPfl)	SWS	Leistungs- punkte [LP]	Semester [WS/SS]
Vorlesung	V	Pfl	2	3	WS und SS
Seminar	S	Pfl	2	7	WS und SS
Übung zur Methodik	Ü	Pfl	2	5	WS und SS
Studienleistungen	Referat in der Übung				
Modulprüfung	Referat und schriftliche Ausarbeitung (ca. 10-12 Seiten) im Seminar				
Stellenwert der Note in der Endnote	Gewichtung nach Leistungspunkten				